

Filmska vzgoja

Število ur 35, predvidoma sta 2 uri skupaj in se predmet izvaja v enem polletju

Učenci in učenke se spoznajo s pojmi film, avdiovizualna dejavnost, razumejo film kot ustvarjalni proces. Preko vsebin in praktičnega dela vzpostavljajo neposredni stik s filmom, filmskimi ustvarjalci in izvajalci na področju kulture in filma, spoznavajo filmske žanre, razvojna obdobja. Razvijajo veščine interpretacije filma in se učijo vizualno izražati svoja spoznanja.

Razvijajo lastno ustvarjalnost na področju filma in spoznavajo tehnične značilnosti filma in primerjajo film s preostalimi vrstami umetnosti ter krepijo sposobnost povezovanja filma z naravoslovjem, zgodovino, družboslovjem, tujimi jeziki, likovno umetnostjo, glasbeno vzgojo, tehniko, računalništvom in etiko.

Ob filmskih vsebinah osebno rastejo, razvijajo sočutje in dovezetnost za doživljanje drugih ter se učijo sprejemati družbeno odgovornost in kritiko.

Pri delu in preko sodelovanja v ustvarjalnem procesu krepijo občutek za odgovorno timsko delo, medsebojno komunikacijo in delitev dela v procesu nastajanja filma (kamera, luč, tonski mojster, režiser, igravec, montažer itd.).

Učiteljica: **Dženi Rostohar**



Slika je iz filma _ _ _ _ . Kdo ve?